



PEMERINTAH KOTA SURABAYA
DINAS PENDIDIKAN

JL. JAGIR WONOKROMO NO. 354-356 TELP. 031-8411613, 8499515, FAX. 031- 8418904
SURABAYA – 60244

Surabaya, 14 Januari 2021

Nomor : 431/ 0990 / 436.7.1 / 2021
Sifat : Segera
Lampiran : -
Hal : **Pekan Seni Pelajar (PSP)
Tahun 2021**

Kepada :
Yth. Kepala SMP/MTs Negeri / Swasta
di **SURABAYA**

Dalam rangka Pekan Seni Pelajar (PSP) jenjang SMP / MTs Tingkat Kota Surabaya Tahun 2021, mohon bantuan Saudara untuk mendaftarkan Siswanya mengikuti kegiatan tersebut, dengan persyaratan sebagai berikut :

1. Setiap Sekolah bisa mendaftarkan 1 (satu) perwakilan dari masing-masing cabang seni yang dilombakan, baik grup (tari, teater tradisi, Paduan suara), ataupun perorangan (Baca Puisi, Lukis, Patung).
2. Pendaftaran mulai hari Senin, 18 Januari s.d. Kamis, 21 Januari 2021, melalui email : seniorpls1@gmail.com atau Bidang Paud, Dikmas, Kesenian dan Olahraga Pendidikan di Dinas Pendidikan Kota Surabaya Jl. Jagir Wonokromo 356.

Contoh untuk mengirim biodata peserta sebagai berikut :

KOP SURAT

NO.	NAMA	JENIS KELAMIN	NIK	KELAS	CABANG SENI	KET.
1. dst.	Nama Guru Penanggung Jawab dan No. HP

3. Teknikal Meeting tanggal 25 - 26 Januari 2021, melalui zoom (link menyusul / melalui MKKS atau Grup Cabang Seni masing-masing).
4. Penilaian dilakukan secara daring (mengirim rekaman video link youtube melalui <https://eoffice.dispendik.surabaya.go.id>), pengumpulan video mulai hari senin, 15 Februari s.d. rabu, 17 Februari 2021.
5. Juknis terlampir.
Demikian atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih. |



**PEDOMAN TEKNIS PELAKSANAAN
PEKAN SENI PELAJAR (PSP) KOTA SURABAYA TAHUN 2021**

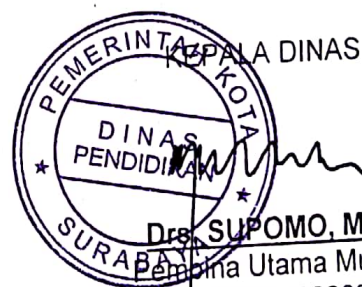
JENJANG SMP / MTs Negeri/Swasta

NO.	MATERI	PERSYARATAN TEHNIS	WAKTU	PESERTA	IRINGAN	KRITERIA PENILAIAN
1.	TARI SMP/MTs	<ol style="list-style-type: none"> Karya tari garapan baru/lama yang bersumber dari medium tari etnik daerah setempat dikomposisikan berdasarkan tari kelompok, yang belum pernah ditampilkan dalam forum apapun, sesuai usia, keterampilan dan karakter siswa. Tema garap berkisar dari tema lokal meliputi cerita rakyat, legenda, ritual yang berkembang dari budaya setempat. Rekaman Video diambil dirumah masing-masing dan dikemas dalam satu rekaman dan Sinopsis ditampilkan diawal rekaman video 	5 – 8 Menit	1 Grup 3-5 Siswa pa/pi/camp. Max. Kelas 9	Menggunakan CD / Flashdisk	<ol style="list-style-type: none"> Koreografi Peraga Penyajian Gaya
2.	PADUAN SUARA SMP/MTs	<ol style="list-style-type: none"> Peserta membawakan 2 buah lagu (wajib dan pilihan) berturut-turut dan masing-masing dinyanyikan satu kali Lagu Wajib : Mars Jawa Timur Cipt. Dr. H. Soekarwo Lagu Pilihan (pilih satu) : <ol style="list-style-type: none"> Bis Sekolah (Koes Plus) Wajib Belajar 9 tahun (FX. Soetopo) Api Kemerdekaan (Joko Leiono) Bendera (Coklat) Indonesia Jaya (Chaken.M) Lagu Daerah Jawa Timur Busana bebas, rapi dan Sopan Dirigent adalah Siswa Rekaman Video diambil dirumah masing-masing tanpa editan / bisa menggunakan rekaman zoom dan dikemas dalam satu rekaman 	Maks. 10 Menit	1 Grup maks. 21 orang (siswa pa/pi/cam termasuk dirigent dan pianis), maks. Kelas 9	Memakai Keyboard, player boleh Guru boleh Siswa	<ol style="list-style-type: none"> Suara Tehnik Pembawaan

NO.	MATERI	PERSYARATAN TEHNIS	WAKTU	PESERTA	IRINGAN	KRITERIA PENILAIAN
3.	TEATER TRADISI SMP/MTs	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bentuk garapan berakar pada teater tradisional (misal : ludruk, ketoprak, janger, sandur, wayang orang dll), menggunakan Bahasa Indonesia. 2. Tema cerita bebas, bersumber cerita rakyat Pulau Jawa dan Madura dengan penyampaian sesuai logika anak-anak / sesuai usia. 3. Cerita yang disajikan dengan alur yang utuh dan bukan fragmen (terdapat pengantar, konflik, klimaks, anti klimaks dan penyelesaian dengan mengedepankan makna etika, budi pekerti, artistik dan estetika. 4. Rekaman Video sesuai protokol kesehatan : memakai masker / field sheel, jaga jarak, diambil diruang terbuka. Sinopsis ditampilkan direkaman video 	15 Menit	1 Grup terdiri dari 10-13 Siswa pa/pi/camp (termasuk pemain musik pengiring), maks. Kelas 9	Musik menggunakan iringan rekaman/CD	<ol style="list-style-type: none"> 1. Penyutradaraan 2. Akting 3. Penataan Artistik 4. Harmonisasi 5. Kreativitas
4.	LUKIS SMP/MTs	<ol style="list-style-type: none"> 1. Obyek bebas 2. Teknis melukis bebas 3. Kanvas, Alat dan bahan melukis (Pensil, Cat air acilic, dsb) disiapkan peserta 4. Melukis menggunakan kanvas Ukuran 30 X 40 Cm (disediakan Peserta) 5. Tema : kearifan lokal Surabaya 6. Pembuatan Lukis divideo awal 2 menit (sketsa), tengah 2 menit (pewarnaan) dan finishing (akhir) 3menit. 7. Narasi dan Orisinalitas karya dikirim melalui eoffice, lukisan tidak boleh difernis/disemprot 	4 Jam	1 Siswa pa/pi maks. kelas 9		<ol style="list-style-type: none"> 1. Originalitas 2. Artistik 3. Kreativitas 4. Tehnik 5. Tema 6. Ekspresi

NO.	MATERI	PERSYARATAN TEHNIS	WAKTU	PESERTA	KRITERIA PENILAIAN
5.	BACA PUISI SMP / MTs	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tema Membentuk generasi muda yang berbudaya dan berprestasi 2. Peserta membacakan 1 puisi boleh teks puisi ciptaan siswa sendiri dan boleh teks puisi yang diciptakan Guru/Pembina, 3. Siswa membacakan Puisi dengan membawa teks 4. Video Pembacaan puisi dilaksanakan dirumah masing-masing peserta. 5. Pembacaan Puisi tanpa alat penguat suara dan tanpa iringan musik. 6. Pakaian Bebas, rapi dan sopan 	5 Menit	1 siswa pa/pi maks. Kelas 9	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kesesuaian dengan tema 2. Pilihan Kata & keindahannya 3. Jalinan Makna 4. Orisinalitas 5. Penafsiran & penghayatan 6. Teknis Vokal 7. Penampilan
6.	PATUNG SMP / MTs	<ol style="list-style-type: none"> 1. Patung adalah karya 3 dimensi 2. Tema : Spirit Budaya Lokal 3. Menyerahkan narasi patung tersebut 4. Alat dan bahan peserta membawa sendiri (plastizen / malam warna coklat, Lilin dan bahan lunak lainnya) 5. Ukuran panjang, lebar dan tinggi maks.40 cm (Ukuran tersebut tidak termasuk alas atau tataan) 6. Pembuatan Patung divideo awal 3 menit, tengah 3 menit dan finishing (akhir) 3 menit. 7. Narasi dan Orisinalitas karya dikirim melalui eoffice 	4 Jam (240 menit)	1 Siswa pa/pi maks. kelas 9	<ol style="list-style-type: none"> 1. Originalitas 2. Tehnik (Keseimbangan kontruksi, kekuatan dan kerapian) 3. Artistik 4. Kreatifitas 5. Kemampuan daya ungkap tema

Surabaya, 14 Januari 2021



Drs. SUPOMO, MM
 Pembina Utama Muda
 NIP. 19670225 198809 1 001

MARS JAWA TIMUR

Do = E^b
4/4, De Marcia

Lagu & Syair : Dr. H. Soekarwo, SH., M.Hum
Arr : Dr. H. Soekarwo, SH., M.Hum

I	1.1 7.6 5 0.5	1.1 2.2 3 0	5.5 5.5 5.6 5.1	4.4 3.1 2 .
II	5.5 5.4 3 0.3	5.5 7.7 1 0	1.1 1.1 1.2 1.5	1.1 7.5 6 .
III	3.3 3.2 1 0.1	3.3 4.4 5 0	3.3 3.3 3.4 3.5	2.2 1.6 7 .
	Satu kan langkah Ja	wa Timur Jaya	membangun ma syara kat a	man se jahte ra

I	4 4.3 2 0.2	1.7 1.2 3 3.3	2.2 0.2 2.2 2.3	2.1 7.6 7 0
II	6 6.5 4 0.4	3.2 3.4 5 5.5	4.4 0.4 4.4 4.6	5.4 2.1 2 0
III	2 2.1 7 0.7	6.5 5.6 1 1.1	6.6 0.6 6.6 6.7	6.5 5.4 5 0
	Gotong royong da	sar se mangatnya adil	makmur berakhlak muli	a tu juan nya

I	1.1 7.6 5.5 5.5	1.1 2.2 3 0	5.5 5.5 5.6 5.1	4.4 3.1 2 0
II	5.5 5.4 3.3 3.3	5.5 6.6 1 0	1.1 1.1 1.2 1.5	1.1 7.5 6 0
III	3.3 3.2 1.1 1.1	3.3 4.4 5 0	3.3 3.3 3.4 3.1	2.2 1.6 7 0
	Pela yanan prima tugas	di pundak Ki ta	Jalan menu ju ma syara kat se jahte ra	

I	4.4 4.3 2.2 2.2	1.7 1.2 3.1 7.1	2.2 2.2 2.2 3.2	1 7 1 0
II	6.6 6.5 4.4 4.4	3.3 3.4 5.5 5.5	4.4 4.4 5.5 5.4	3 2 3 0
III	2.2 2.1 7.7 7.6	5.5 5.6 1.1 1.1	6.6 6.6 7.7 7.6	5 4 5 0
	Kobarkan semangat laya	ni masya rakat Parasyamnya Purna Karya Nugraha	ha sii nya	

I	6.6 6.1 4.4 5.6	5.5 5.4 3 0	2.2 2.3 4.4 3.2	3 4 5 0
II	6.6 6.1 4.4 5.6	5.5 5.4 3 0	5.5 5.6 7.7 6.5	5 6 1 0
III	6.6 6.1 4.4 5.6	5.5 5.4 3 0	7.7 7.1 2.2 1.7	1 2 3 0
	Majulah Jawa Timur bu	mi Maja pahit	musyawarah mufakat bu da ya nya	

I	6.6 6.1 4.4 5.6	5.5 5.4 3 4.3	2 2.5 6.5 6.7	1 . 0 5.5
II	6.6 6.1 4.4 5.6	5.5 5.4 3 7.6	5 5.7 1.7 1.2	3 . 0 7.7
III	6.6 6.1 4.4 5.6	5.5 5.4 3 2.1	7 7.2 3.2 3.4	5 . 0 2.2
	rakyatnya pekerja keras	luar bi a sa Panca	si la pandangan hidup nya	Jaya

I	5 0 5.5 6.7	1 . . 0	
II	7 0 1.1 1.2	3 . . 0	
III	2 0 3.3 4.5	5 . . 0	
	lah Jawa Timur	ku	