



PEMERINTAH KOTA SURABAYA  
**DINAS PENDIDIKAN**

JL. JAGIR WONOKROMO NO. 354-356 TELP. 031-8411613, 8499515, FAX. 031- 8418904  
SURABAYA – 60244

Surabaya, 14 Januari 2021

Nomor : 431/0990 / 436.7.1 / 2021  
Sifat : Segera  
Lampiran : -  
Hal : **Pekan Seni Pelajar (PSP)  
Tahun 2021**

Kepada  
Yth. Koordinator K3SD Se SURABAYA  
di **SURABAYA**

Dalam rangka Pekan Seni Pelajar ( PSP ) jenjang SD / MI Tingkat Kota Surabaya Tahun 2021, mohon bantuan Saudara untuk mendaftarkan Siswanya mengikuti kegiatan tersebut dengan persyaratan sebagai berikut :

1. Setiap Jenis lomba diikuti 1 (satu) wakil dari tiap Kecamatan untuk grup (Paduan suara, tari, teater tradisi) dan maksimal 2 (dua) Wakil perorangan (baca puisi, melukis, patung) dari tiap kecamatan.
2. Mengetahui Kepala Sekolah dan Koordinator K3SD Kecamatan.
3. Pendaftaran mulai hari Senin, 18 Januari s.d. Kamis, 21 Januari 2021, melalui email : [seniorpls1@gmail.com](mailto:seniorpls1@gmail.com) atau Bidang Paud, Dikmas, Kesenian dan Olahraga Pendidikan di Dinas Pendidikan Kota Surabaya Jl. Jagir Wonokromo 356 Surabaya.

Adapun contoh untuk mengirim biodata peserta sebagai berikut :

**KOP SURAT**

NO.	NAMA	JENIS KELAMIN	NIK	KELAS	CABANG SENI	KET.
1. dst.	.....	.....	.....	.....	.....	Nama Guru Penanggung Jawab dan No. HP

4. Teknikal Meeting tanggal 25 - 26 Januari 2021, melalui zoom (link menyusul / melalui K3SD atau grup Cabang Seni masing-masing).
5. Penilaian dilakukan secara daring (mengirim rekaman video link youtube melalui <https://eoffice.dispendik.surabaya.go.id>), pengumpulan video mulai hari senin, 15 Februari s.d. rabu, 17 Februari 2021.
6. Juknis terlampir

Demikian atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.



Website : [dispendik.surabaya.go.id](http://dispendik.surabaya.go.id) : email : [dispendik@surabaya.go.id](mailto:dispendik@surabaya.go.id)

**PEDOMAN TEKNIS PELAKSANAAN  
PEKAN SENI PELAJAR (PSP) KOTA SURABAYA TAHUN 2021**

**JENJANG SD/MI Negeri/Swasta**

NO.	MATERI	PERSYARATAN TEHNIS	WAKTU	PESERTA	IRINGAN	KRITERIA PENILAIAN
1.	TARI SD/MI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Karya tari garapan baru / lama yang bersumber dari medium budaya tari etnik daerah setempat, dikomposisikan berdasarkan tari kelompok, yang belum pernah ditampilkan dalam forum apapun, sesuai usia dan karakter siswa.</li> <li>2. Tema : Permainan Anak-anak (Contoh : Gobak Sodor, Egrang, Benthik, Jamuran, Dakon, dsb) / boleh permainan anak lainnya</li> <li>3. Garap Medium Tari dikembangkan dari permainan tradisi lokal</li> <li>4. Rekaman Video diambil dirumah masing-masing dan dikemas dalam satu rekaman</li> <li>5. Sinopsis ditampilkan direkaman video</li> </ol>	5 – 7 Menit	1 Grup 3-5 Siswa pa/pi/cam Max. Kelas 6	Menggunakan CD / Flashdisk/ hp	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Koreografi</li> <li>2. Peraga</li> <li>3. Penyajian</li> <li>4. Gaya</li> <li>5. Kreativitas</li> </ol>
2.	TEATER TRADISI SD/MI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bentuk garapan berakar pada teater tradisional (misal : ludruk, ketoprak, janger, sandur, wayang orang dll), menggunakan Bahasa Indonesia.</li> <li>2. Tema cerita bebas, bersumber cerita rakyat Pulau Jawa dan Madura dengan penyampaian sesuai logika anak-anak / sesuai usia.</li> <li>3. Cerita yang disajikan dengan alur yang utuh dan bukan fragmen (terdapat pengantar, konflik, klimaks, anti klimaks dan penyelesaian dengan mengedepankan makna etika, budi pekerti, artistik dan estetika.</li> <li>4. Rekaman Video sesuai protokol kesehatan : memakai masker / field sheel, jaga jarak, rekaman diambil diruang terbuka.</li> <li>5. Sinopsis ditampilkan direkaman video</li> </ol>	15 Menit	1 Grup terdiri dari : 7-10 Siswa pa/pi/camp max. Kelas 6	Musik menggunakan iringan CD / Rekaman	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Penyutradaraan</li> <li>2. Aktिंग</li> <li>3. Penataan Artistik</li> <li>4. Harmonisasi</li> <li>5. Kreativitas</li> </ol>

NO.	MATERI	PERSYARATAN TEHNIS	WAKTU	PESERTA	IRINGAN	KRITERIA PENILAIAN
3.	PADUAN SUARA SD/MI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta membawakan 2 buah lagu (wajib dan pilihan) berturut-turut dan masing-masing dinyanyikan satu kali</li> <li>2. Lagu Wajib : Mars Jawa Timur Cipt. Dr. H. Soekarwo</li> <li>3. Lagu Pilihan (pilih satu) : <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Wajib Belajar 9 tahun (FX. Soetopo)</li> <li>b. Bunda (Melly Goeslow)</li> <li>c. Berkibarlah Benderaku (Ibu Sud)</li> <li>d. Guru Yang Kusayang (Alberthina Biemendyk)</li> <li>e. Bendera (Gombloh)</li> <li>f. Lagu Daerah Jawa Timur</li> </ol> </li> <li>4. Busana bebas, rapi dan Sopan</li> <li>5. Dirigent adalah Siswa</li> <li>6. Rekaman Video diambil dirumah masing-masing tanpa editan / bisa menggunakan rekaman zoom dan dikemas dalam satu rekaman</li> </ol>	Maks. 10 Menit	1 Grup maks. 21 orang (siswa pa/pi/cam termasuk dirigent dan pianis) max. Kelas 6	Memakai Keyboard, player boleh Guru boleh Siswa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Suara</li> <li>2. Tehnik</li> <li>3. Pembawaan</li> </ol>
4.	BACA PUISI SD/MI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tema Membentuk generasi muda yang berbudaya dan berprestasi</li> <li>2. Peserta membacakan 1 puisi boleh teks puisi ciptaan siswa sendiri dan boleh teks puisi yang diciptakan Guru/Pembina,</li> <li>3. Siswa membacakan Puisi dengan membawa teks.</li> <li>4. Video Pembacaan puisi dilaksanakan Dirumah masing-masing peserta.</li> <li>5. Pembacaan Puisi tanpa alat penguat suara dan tanpa iringan musik.</li> <li>6. Pakaian Bebas, rapi dan Sopan</li> </ol>	5 Menit	1 siswa pa/pi max. Kelas 6		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kesesuaian dengan tema</li> <li>2. Pilihan Kata dan keindahannya</li> <li>3. Jalinan Makna</li> <li>4. Orisinalitas</li> <li>5. Penafsiran dan penghayatan</li> <li>6. Tehnis Vokal</li> <li>7. Penampilan</li> </ol>
5.	LUKIS SD/MI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Obyek bebas</li> <li>2. Teknis melukis bebas</li> <li>3. Kanvas, Alat dan bahan melukis (Pensil 2B, Cat air aclairic, dsb) disiapkan peserta</li> <li>4. Melukis menggunakan kanvas Ukuran 30 X 40 Cm (disediakan Peserta)</li> <li>5. Tema : kearifan lokal Surabaya</li> <li>6. Pembuatan Lukis divideo awal 2 menit (sketsa), tengah 2 menit (pewarnaan) dan finishing (akhir) 3menit.</li> <li>7. Narasi dan Orisinalitas karya dikirim melalui eoffice</li> <li>8. Lukisan tidak boleh difernis/disemprot</li> </ol>	4 Jam	1 Siswa pa/pi maks. kelas 6		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Originalitas</li> <li>2. Artistik</li> <li>3. Kreativitas</li> <li>4. Tehnik</li> <li>5. Tema</li> <li>6. Ekspresi</li> </ol>

NO.	MATERI	PERSYARATAN TEHNIS	WAKTU	PESERTA	KRITERIA PENILAIAN
6.	PATUNG SD / MI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Patung adalah karya 3 dimensi</li> <li>2. Tema : Semangat Menyongsong Masa Depan</li> <li>3. Menyerahkan narasi patung tersebut</li> <li>4. Alat dan bahan peserta membawa sendiri ( plastizien / malam warna coklat, Lilin dan bahan lunak lainnya)</li> <li>5. Ukuran panjang, lebar dan tinggi maks.40 cm (Ukuran tersebut tidak termasuk alas atau tataan)</li> <li>6. Pembuatan Patung divideo awal 3 menit, tengah 3 menit dan finishing (akhir) 5 menit.</li> <li>7. Narasi dan Orisinalitas karya dikirim melalui eoffice</li> </ol>	4 Jam (240 menit)	1 Siswa pa/pi maks. kelas 6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Originalitas</li> <li>2. Tehnik (Keseimbangan kontruksi, kekuatan dan kerapian )</li> <li>3. Artistik</li> <li>4. Kreatifitas</li> <li>5. Kemampuan daya ungkap tema</li> </ol>

Surabaya, 14 Januari 2021



# MARS JAWA TIMUR

Lagu & Syair : Dr. H. Soekarwo, SH., M.Hum  
 Arr : Dr. H. Soekarwo, SH., M.Hum

Do = E<sup>b</sup>  
 4/4, De Marcia

I	$\overline{1.1} \overline{7.6} \overline{5} \overline{0.5}$	$\overline{1.1} \overline{2.2} \overline{3} \overline{0}$	$\overline{5.5} \overline{5.5} \overline{5.6} \overline{5.1}$	$\overline{4.4} \overline{3.1} \overline{2} \overline{\cdot}$
II	$\overline{5.5} \overline{5.4} \overline{3} \overline{0.3}$	$\overline{5.5} \overline{7.7} \overline{1} \overline{0}$	$\overline{1.1} \overline{1.1} \overline{1.2} \overline{1.5}$	$\overline{1.1} \overline{7.5} \overline{6} \overline{\cdot}$
III	$\overline{3.3} \overline{3.2} \overline{1} \overline{0.1}$	$\overline{3.3} \overline{4.4} \overline{5} \overline{0}$	$\overline{3.3} \overline{3.3} \overline{3.4} \overline{3.5}$	$\overline{2.2} \overline{1.6} \overline{7} \overline{\cdot}$
	Satu kan langkah Ja	wa Timur Jaya	membangun ma syara	kat a man se jahte ra
I	$\overline{4} \overline{4.3} \overline{2} \overline{0.2}$	$\overline{1.7} \overline{1.2} \overline{3} \overline{3.3}$	$\overline{2.2} \overline{0.2} \overline{2.2} \overline{2.3}$	$\overline{2.1} \overline{7.6} \overline{7} \overline{0}$
II	$\overline{6} \overline{6.5} \overline{4} \overline{0.4}$	$\overline{3.2} \overline{3.4} \overline{5} \overline{5.5}$	$\overline{4.4} \overline{0.4} \overline{4.4} \overline{4.6}$	$\overline{5.4} \overline{2.1} \overline{2} \overline{0}$
III	$\overline{2} \overline{2.1} \overline{7} \overline{0.7}$	$\overline{6.5} \overline{5.6} \overline{1} \overline{1.1}$	$\overline{6.6} \overline{0.6} \overline{6.6} \overline{6.7}$	$\overline{6.5} \overline{5.4} \overline{5} \overline{0}$
	Gotong royong da	sar se mangatnya adil	makmur berakhlak muli	a tu juan nya
I	$\overline{1.1} \overline{7.6} \overline{5.5} \overline{5.5}$	$\overline{1.1} \overline{2.2} \overline{3} \overline{0}$	$\overline{5.5} \overline{5.5} \overline{5.6} \overline{5.1}$	$\overline{4.4} \overline{3.1} \overline{2} \overline{0}$
II	$\overline{5.5} \overline{5.4} \overline{3.3} \overline{3.3}$	$\overline{5.5} \overline{6.6} \overline{1} \overline{0}$	$\overline{1.1} \overline{1.1} \overline{1.2} \overline{1.5}$	$\overline{1.1} \overline{7.5} \overline{6} \overline{0}$
III	$\overline{3.3} \overline{3.2} \overline{1.1} \overline{1.1}$	$\overline{3.3} \overline{4.4} \overline{5} \overline{0}$	$\overline{3.3} \overline{3.3} \overline{3.4} \overline{3.1}$	$\overline{2.2} \overline{1.6} \overline{7} \overline{0}$
	Pela yanan prima tugas	di pundak Ki ta	Jalan menu ju ma syara	kat se jahte ra
I	$\overline{4.4} \overline{4.3} \overline{2.2} \overline{2.2}$	$\overline{1.7} \overline{1.2} \overline{3.1} \overline{7.1}$	$\overline{2.2} \overline{2.2} \overline{2.2} \overline{3.2}$	$\overline{1} \overline{7} \overline{1} \overline{0}$
II	$\overline{6.6} \overline{6.5} \overline{4.4} \overline{4.4}$	$\overline{3.3} \overline{3.4} \overline{5.5} \overline{5.5}$	$\overline{4.4} \overline{4.4} \overline{5.5} \overline{5.4}$	$\overline{3} \overline{2} \overline{3} \overline{0}$
III	$\overline{2.2} \overline{2.1} \overline{7.7} \overline{7.6}$	$\overline{5.5} \overline{5.6} \overline{1.1} \overline{1.1}$	$\overline{6.6} \overline{6.6} \overline{7.7} \overline{7.6}$	$\overline{5} \overline{4} \overline{5} \overline{0}$
	Kobarkan semangat laya	ni masya rakat Parasyamnya	Purna Karya Nugraha	ha sii nya
I	$\overline{6.6} \overline{6.1} \overline{4.4} \overline{5.6}$	$\overline{5.5} \overline{5.4} \overline{3} \overline{0}$	$\overline{2.2} \overline{2.3} \overline{4.4} \overline{3.2}$	$\overline{3} \overline{4} \overline{5} \overline{0}$
II	$\overline{6.6} \overline{6.1} \overline{4.4} \overline{5.6}$	$\overline{5.5} \overline{5.4} \overline{3} \overline{0}$	$\overline{5.5} \overline{5.6} \overline{7.7} \overline{6.5}$	$\overline{5} \overline{6} \overline{1} \overline{0}$
III	$\overline{6.6} \overline{6.1} \overline{4.4} \overline{5.6}$	$\overline{5.5} \overline{5.4} \overline{3} \overline{0}$	$\overline{7.7} \overline{7.1} \overline{2.2} \overline{1.7}$	$\overline{1} \overline{2} \overline{3} \overline{0}$
	Majulah Jawa Timur bu	mi Maja pahit	musyawarah mufakat bu da ya nya	
I	$\overline{6.6} \overline{6.1} \overline{4.4} \overline{5.6}$	$\overline{5.5} \overline{5.4} \overline{3} \overline{4.3}$	$\overline{2} \overline{2.5} \overline{6.5} \overline{6.7}$	$\overline{1} \overline{\cdot} \overline{0} \overline{5.5}$
II	$\overline{6.6} \overline{6.1} \overline{4.4} \overline{5.6}$	$\overline{5.5} \overline{5.4} \overline{3} \overline{7.6}$	$\overline{5} \overline{5.7} \overline{1.7} \overline{1.2}$	$\overline{3} \overline{\cdot} \overline{0} \overline{7.7}$
III	$\overline{6.6} \overline{6.1} \overline{4.4} \overline{5.6}$	$\overline{5.5} \overline{5.4} \overline{3} \overline{2.1}$	$\overline{7} \overline{7.2} \overline{3.2} \overline{3.4}$	$\overline{5} \overline{\cdot} \overline{0} \overline{2.2}$
	rakyatnya pekerja keras	luar bi a sa Panca	si la pandangan hidup nya	Jaya
I	$\overline{5} \overline{0} \overline{5.5} \overline{6.7}$	$\overline{1} \overline{\cdot} \overline{\cdot} \overline{0}$		
II	$\overline{7} \overline{0} \overline{1.1} \overline{1.2}$	$\overline{3} \overline{\cdot} \overline{\cdot} \overline{0}$		
III	$\overline{2} \overline{0} \overline{3.3} \overline{4.5}$	$\overline{5} \overline{\cdot} \overline{\cdot} \overline{0}$		
	lah Jawa Timur	ku		